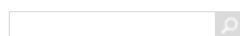


GALERIA DA
ARQUITETURA

home vídeos projetos referências produtos escritórios web seminários blog

CURADORIA:

> Home > Projeto > Izakaya Yorimichi

IZAKAYA YORIMICHI



Construção discreta, design simples e fusão de elementos das culturas japonesa e brasileira marcam o bar Izakaya Yorimichi, projetado por Albert Sugai Arquitetura e Design Foto/Imagem: Fabio Okamoto



Compartilhar

Tweetar

G+

Share

Mix cultural

Texto: Ana Marquez

No **Izakaya Yorimichi**, um bar recém-aberto no bairro do Paraíso, em São Paulo, elementos da cultura japonesa fundem-se com outros bem brasileiros, gerando um projeto arquitetônico que preza pela descrição e pelo bem-estar dos frequentadores.

Assinado pelo escritório Albert Sugai Arquitetura e Design, o trabalho inspirou-se nos izakayas típicos do Japão – locais reservados, e algumas vezes até escondidos, que executivos frequentam após o expediente.

“Pensamos em criar um bar voltado para os expatriados e para isso projetamos buscando adequar o local à cultura oriental, mas com um toque de brasilidade”, reforça o arquiteto Albert Sugai.

Segundo ele, o **Izakaya Yorimichi** está localizado onde antes funcionava um escritório. Na reforma do espaço, todas as paredes internas foram quebradas, a estrutura foi reforçada e os esforços foram colocados para as laterais, dispondo os ambientes em dois pavimentos.

Como o programa era muito extenso para um imóvel relativamente pequeno, de 120m², o escritório procurou aproveitar cada centímetro do espaço para que os ambientes parecessem amplos e acolhedores. “Conseguimos um ótimo aproveitamento colocando quase 15% de assentos a mais do que o esperado, e obviamente aumentando a possibilidade de lucros”, relata o arquiteto.

Construção discreta

Para conferir privacidade ao estabelecimento, os arquitetos usaram fachada cega no projeto, com apenas uma pequena abertura com o noren, a cortina de entrada com o logotipo do estabelecimento. O desenho da fachada é feito de ardósia na cor preta e ferrugem com formato de mosaico em diferentes espessuras.

O acesso de entrada criado sugere certo mistério ao Izakaya Yorimichi, despertando a curiosidade dos frequentadores que, ao passarem por um pequeno túnel escuro entre a cortina e a porta, são inundados de luz e sensações.

Escritório

Albert Sugai Arquitetura e Design 2 projeto(s)

Local: SP, Brasil
 Conclusão da obra: 2016
 Área construída: 120 m²

Tipo de obra:
 Estabelecimentos Comerciais

Tipologia:
 Comercial

Materiais predominantes:
 Madeira

Diferenciais técnicos:
 Design / Iluminação

Ambientes e Aplicações:
 Escadas internas
 Balcões

Ficha Técnica

Arquitetura: Albert Sugai Arquitetura e Design - Arquiteto Responsável: Albert Sugai. Colaboradores: Thais Tamará, Pietro De Meo, Camila Yoshida, Thais Mara Souza, Luiz Pescara e Gustavo Marques.

Engenharia Estrutural - Estrutura de Concreto: Benedictis - Tales de Souza

Gerenciamento/Coordenação: Albert Sugai Arquitetura e Design

Projeto de Comunicação Visual: Albert Sugai Arquitetura e Design

Projetos de Instalações Hidráulicas/Elétricas: Engefast



PROJETOS EM VÍDEO

Confira mais de 100 entrevistas com grandes arquitetos

FORNECEDORES



22 produtos 108 projetos



7 produtos 23 projetos



25 produtos 26 projetos



38 produtos 172 projetos

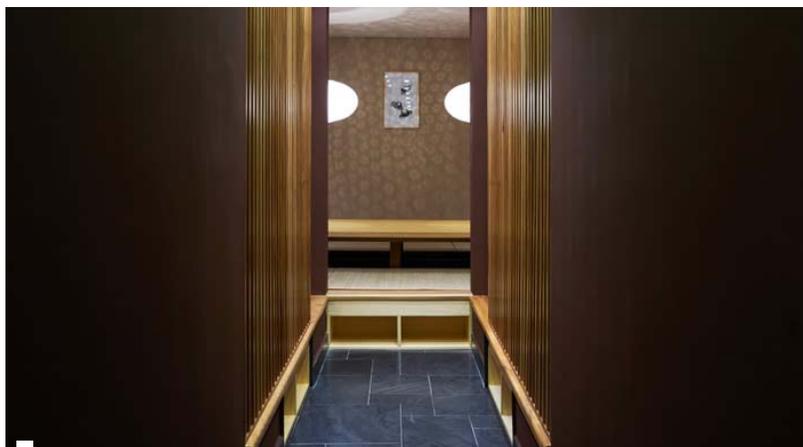


37 produtos 67 projetos



13 produtos 54 projetos

Essencialmente discreto, o local conta com uma pequena cozinha, um balcão e uma churrasqueira no pavimento térreo. Já no pavimento superior ficam as salas privadas, depósitos e sanitários.



Ao passar num pequeno túnel escuro entre a cortina e a porta, o cliente é inundado de luz e sensações (Foto: Fabio Okamoto)

Design simples

Minimalismo e simplicidade são traços marcantes do projeto de interiores. "Procuramos trabalhar de forma simples, mas não simplória. Pelo contrário, o mínimo diz tudo", conta Albert Sugai.

A reforma baseou-se em linhas verticais, presentes nos ripados internos, nas cadeiras, na escada e até nos bambus. Todos os materiais utilizados, aliás, são nacionais, como a madeira de reflorestamento, as pedras, os bambus e os pedriscos. Eles foram usados tanto na arquitetura, quanto no mobiliário e no paisagismo.

Buscando soluções artesanais, o arquiteto desenhou todo o interior do Izakaya Yorimichi, desde o balcão, tatames, portas, logotipo, cardápio, sinalização até as cadeiras. Além disso, as cerâmicas e as obras de arte passaram por sua escolha ou sugestão.

O acesso ao pavimento superior é feito por uma floresta de bambus. Nas salas superiores, os tatames conferem certa privacidade. O arquiteto trabalhou com uma paleta de cores que sugere aconchego e beleza. A iluminação, por sua vez, não se sobressai; ela apenas reforça e maximiza os esforços da arquitetura.

No bar, o saquê ganha posto de personagem principal. "Na cultura nipônica, a pessoa escolhe o que irá beber olhando a garrafa e o rótulo, e não o cardápio. Assim, criamos uma grande exposição de garrafas em caixas de madeira iluminadas, no salão do térreo", conclui o arquiteto.

[Mais Álbuns](#)
[Receba por e-mail](#)
[Publique seu projeto](#)
[Catálogo de produtos](#)

Veja outros projetos relacionados



COURO DO VALLEH
Pulse Arquitetura



TALCHÁ JK IGUATEMI
studio mk27



RESTAURANT GUST
Zooco Estudio



HALL CINEMA SHOPPING MUELLER
Sakaguti Arquitetos Associados

Mantenha-se atualizado! Receba gratuitamente os Boletins e Informativos da Galeria da Arquitetura

Nome: E-mail:

Profissão: Estado:

TERMOS MAIS BUSCADOS

arquitetura contemporânea arquitetura de casas arquitetura de interiores arquitetura escritório arquitetura industrial arquitetura sustentável arquitetura verde brasil arquitetura escritorio de arquiteto escritorios de engenharia escritórios residenciais fachadas de casas projeto de escritório de advocacia projeto de escritorios projetos de arquitetura projetos de casas de campo projetos de casas modernas projetos de casas pequenas projetos de paisagismo projetos residenciais

GALERIA DA ARQUITETURA

Home
Produtos
Vídeos
Escritórios
Projetos
Web seminários
Referências
Blog

Receba gratuitamente os Boletins e Informativos da Galeria da Arquitetura.

Digite seu e-mail

(55 11) 3879-7777
Fale conosco

Outros produtos da e-Construmarket

Portal AECweb
Construcompras
Construmanager
Rede de Obras
Portal dos Equipamentos

Uma plataforma:

© 1999 -2016. Todos os direitos reservados. Política de Privacidade